

La Nouvelle République

La Nouvelle République — N° 2480 — Dimanche 16 avril 2006

Cheikh Sidi Bemol en concert à la salle El-Mougar

Le Gourbi Rock a ses adeptes

Hocine Boukella a, une fois de plus, fait le bonheur de ses fans à Alger. Le concert organisé par AS Production, jeudi après-midi à la salle El-Mougar, a été un véritable succès. A 14, une grande foule s'était déjà constituée à l'entrée de la salle. Composé majoritairement de jeunes, le public a répondu à l'invitation des organisateurs, mais surtout au rendez-vous qui devait le réunir avec Elho, le leader du groupe Cheikh Sidi Bemol.

Quinze heures tapantes. Le show peut commencer. C'est le groupe Jamaaoui Africa qui se charge d'exalter l'assistance. Et il n'y a pas mieux que le Gnaoui dans cette version très élaborée, avec des violons, pour mettre les jeunes dans le bain. Le groupe est assez connu sur la scène artistique algérienne et ne trouve aucune difficulté à détacher les jeunes de leurs sièges. Dès que Hocine Boukella et ses quatre musiciens occupent la scène, la foule se déchaîne en applaudissements. Le «crooner» commence à caresser sa guitare électrique et à fredonner des airs repris en chœur par le public. *Menote Es Seloun Kalouza*, Elho ne va pas de main morte. S'ensuit un clin d'œil pour tous ceux qui n'ont rien eu dans la vie avec *Walou*, un titre extrait de son nouvel album. Dans le registre de la chanson kabyle, il rend hommage au maître Slimane Azem et à toutes les mamans d'Algérie avec *Yema* et ce n'est pas pour déplaire au public, venu en nombre. *El Bandi*, *Maken Walou Khir M l'amour*, *Sfina*, *Tchina*, *Goumari*, *Maalich* sont autant de chansons que le public réclamera et chantera avec Elho.

«Cheikh Sidi Bemol tout comme Amazigh sait chanter les problèmes de la jeunesse algérienne. Ils parlent le même langage que nous» lance un jeune étudiant en commerce. Et il est vrai que l'alliance d'une bonne musique de chez nous avec des arrangements modernes plaisent aux jeunes, qui se donnent rendez-vous à chaque fois que le gnaoui est à l'ordre du jour. Et la musique World Blues, ou plus exactement Gourbi-Rock du groupe Cheikh Sidi Bemol est très au goût des jeunes Algériens. Car Hocine Boukella alias Elho marie des rythmes du terreau traditionnel algérien



Photo > DR

à des touches blues et rock aux sonorités celtiques et un peu de Chaabi dialna. Biologiste de formation, Hocine Boukella est un musicien et un dessinateur autodidacte.

Les textes de ses chansons sont une caricature de la société algérienne. Il commence en tant que graphiste ou parolier avec différents chanteurs algériens établis en France; notamment : Gnawa Diffusion,

Orchestre National de Barbès, Djamel Laroussi ou Takfarinas.

Il enregistre son premier album «Cheikh Sidi Bemol» en 1998. Il dirige le collectif L'Usine et participe à la fondation des groupes Thalweg de musique celto-berbère et Zalamite Groove berbère.

Moncel B.